

JACQUES-ÉMILE LAFON (1817-1886)

Les mystères d'un peintre

**EXPOSITION
EGLISE DE
BASSILLAC**



Le « Chemin de croix » (1851) de la cathédrale Saint-Front de Périgueux, œuvre du peintre Jacques-Emile Lafon, a fait l'objet d'une restauration par Bertoletti, en 1897-1898, puis par Françoise Perret, en 2001-2002.

L'exposition évoque Lafon et son temps ainsi que les questions techniques liées à la conservation-restauration d'une œuvre d'art dans le temps.

du 22 au 26 août